РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Рисунок»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Рисунок» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» составлена преподавателем Полищуком Я.В. в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. № 164.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации, перечень литературы.

В пояснительной записке выявляется значимость дисциплины как базовых знаний для профессионального решения творческих задач. Указывается место в учебном плане, отмечаются принципы построения заданий и их взаимосвязи. Отмечается необходимость выявления полученных практических навыков в виде просмотра после каждого этапа выполнения работы. В пояснительной записке обосновывается выбор форматов для исполнения учебного задания. Подробно объясняются связи содержания предмета в каждом «возрастном классе».

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства.

Структура программы выдержана, все разделы прописаны четко, подробно. Темы носят вариативный характер, что позволяет другим педагогам реализовать конкретные условия обучения с конкретной группой учащихся. Учебно-тематический план каждого года связан с предыдущим и последующим, постепенно усложняются задания, вносится проблема обучения комплексности восприятия учащимся окружающего мира.

Данная программа дает преподавателям убедительные рекомендации на разных этапах работы с учеником. Программа содержит объемные списки методической литературы. Особо хочется отметить наличие в программе подробных рекомендаций, касающихся самостоятельной работы учащихся.

Темы задания эмоционально привлекательны, достаточно сложны, но достижимы для соответствующего возраста. В конце курса логично запланирована длительная постановка для выявления преподавателем уровня усвоения учеником всей программы и полученный им практический навык. Методологически точно определены основные знания и умения, получаемые учащимся при изучении дисциплины «Рисунок».

В конце программы приведены условия ее реализации и список литературы. В качестве рекомендации можно предложить включить в список Интернет-ресурсы, медиа-продукты и новые издания научной и методической литературы.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Рисунок» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» содержит высокий методический уровень проектирования и прогнозирования результата. Может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской художественной школы.

Рецензент: Коршунова Людмила Ивановна
преподаватель МБОУ ДОД «ДХШ № 2», г. Нижний Тагил
_____ Л.И. Коршунова

"Детская художественная школа № 2"

Подпись Л.И. Коршуновой заверяю
спец. по кадрам _____ (Бородай Е.А.)
02.06.2014

РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Рисунок»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Рисунок» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» составлена преподавателем Полищуком Я.В. в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. № 164.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации, перечень литературы.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства.

Данная программа дает преподавателям убедительные рекомендации на разных этапах работы с учеником.

Программа содержит объемные списки методической литературы.

Особо хочется отметить наличие в программе подробных рекомендаций, касающихся самостоятельной работы учащихся.

Считаю целесообразным в качестве личной рекомендации посоветовать учащимся старших классов, предполагающим продолжить профессиональное обучение в учреждениях СПО, уделять самостоятельным занятиям больше времени, чем рекомендовано данной программой в соответствии с ФГТ.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Рисунок» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской художественной школы.

Рецензент: Борцова Евгения Леонидовна
Заведующая художественного отделения
МБОУ ДОД «ДШИ №2», г. Нижний Тагил
_____ Е.Л. Борцова

Управление культуры Администрации города Нижний Тагил
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей
"Детская школа искусств № 2"
ОГРН 1026601377059

Подпись Борцовой заверяю
и.о. директора _____ (Т.В. Тимофеева)