**История изобразительного искусства (класс 2 «а»)**

**История изобразительного искусства (класс 2 «б»)**

**План дистанционной работы преподавателя Киященко Анны Сергеевны**

**Название предпрофессиональной/общеразвивающей программы «Живопись»**

*День недели: Понедельник.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Дата****(день недели)** | **ОписаниеЗадание на дистанционное обучение** | **Ресурс****Обратная связь** |
| ***История изобразительного искусства***  | *2 «а»*  | *Понедельник 27.04.2020* | ***Тема: Римский скульптурный портрет и исторический рельеф****Посмотреть видео «Древнеримская скульптура»:*[*https://www.youtube.com/watch?v=h2X-FaYeKkM*](https://www.youtube.com/watch?v=h2X-FaYeKkM) *и сделать краткий конспект. Обучающиеся присылают фото конспекта преподавателю.**Д/з: прочитать материал* [*https://cyberpedia.su/6xc27.html*](https://cyberpedia.su/6xc27.html)*, записать всю информацию из раздела «Коротко». Обучающиеся присылают фото конспекта преподавателю.* | *Киященко Анна Сергеевна**anna-art95@mail.ru**https://vk.com/kiyaschenkoooannie* |
| ***История изобразительного искусства*** | *2 «б»* | *понедельник**27.04.2020* | ***Тема: Римский скульптурный портрет и исторический рельеф****Посмотреть видео «Древнеримская скульптура»:*[*https://www.youtube.com/watch?v=h2X-FaYeKkM*](https://www.youtube.com/watch?v=h2X-FaYeKkM) *и сделать краткий конспект. Обучающиеся присылают фото конспекта преподавателю.**Д/з: прочитать материал* [*https://cyberpedia.su/6xc27.html*](https://cyberpedia.su/6xc27.html)*, записать всю информацию из раздела «Коротко». Обучающиеся присылают фото конспекта преподавателю.* | *Киященко Анна Сергеевна**anna-art95@mail.ru**https://vk.com/kiyaschenkoooannie* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Дата****(день недели)** | **ОписаниеЗадание на дистанционное обучение** | **Ресурс****Обратная связь** |
| ***История изобразительного искусства***  | *2 «а»*  | *Понедельник 04.05.2020* | ***Тема: Римский скульптурный портрет и исторический рельеф****Посмотреть презентацию* [*https://myslide.ru/presentation/skachat-skulptura-drevnego-rima*](https://myslide.ru/presentation/skachat-skulptura-drevnego-rima)*, выписать названия скульптур. Обучающиеся присылают фото конспекта преподавателю.**Д/з: выбрать одну римскую скульптуру и зарисовать ее на формате А5 с тоном. Обучающиеся присылают фото рисунка преподавателю.* | *Киященко Анна Сергеевна**anna-art95@mail.ru**https://vk.com/kiyaschenkoooannie* |
| ***История изобразительного искусства*** | *2 «б»* | *понедельник**04.05.2020* | ***Тема: Римский скульптурный портрет и исторический рельеф****Посмотреть презентацию* [*https://myslide.ru/presentation/skachat-skulptura-drevnego-rima*](https://myslide.ru/presentation/skachat-skulptura-drevnego-rima)*, выписать названия скульптур. Обучающиеся присылают фото конспекта преподавателю.**Д/з: выбрать одну римскую скульптуру и зарисовать ее на формате А5 с тоном. Обучающиеся присылают фото рисунка преподавателю.* | *Киященко Анна Сергеевна**anna-art95@mail.ru**https://vk.com/kiyaschenkoooannie* |