**Живопись (1 «в» класс)**

**Живопись (1 «г» класс)**

**Живопись (3 «б» класс)**

**План дистанционной работы преподавателяХасанова Валерия Юрьевича**

**Название предпрофессиональной / общеразвивающей** программы «Живопись»,«Декоративно-прикладное искусство»

*День недели понедельник*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Дата**(день недели) | **Описание**Задание на дистанционное обучение | **Ресурс**Обратная связь |
| *Живопись*  |  1«в» | Понедельник27.04 | **Тема: «Натюрморт из 3-х предметов в сближенной цветовой гамме. материал акварель. 6 часов. А3**4-й урок. Разбор полутонов.5-й урок. Лепка формы цветом и тоном.6-й урок. Обобщение и завершение постановки.Работу сфотографировать и прислать преподавателю для получения рекомендаций. Пример: | Валерий Юрьевич Хасановhasanovv66@mail.ru |
| *Живопись* | 1 «г» | Понедельник27.04 | **Тема: «Натюрморт из 3-х предметов в сближенной цветовой гамме. материал акварель. 6часов.А3**4-й урок. Разбор полутонов.5-й урок. Лепка формы цветом и тоном.. 6-й урок .Обобщение и завершение постановки. Работу сфотографировать и прислать преподавателю для получения рекомендаций. Пример: | Валерий Юрьевич Хасановhasanovv66@mail.ru |
| *живопись* | 3 «б» | Понедельник27.04 | **Тема: «Натюрморт в светлой тональности. Светлый предмет на светлом фоне работа рассчитана на 9 уроков.**7-й урок – Лепка формы предметов.8-й урок –Выявление рефлексов и цветовых нюансов в постановке.Работу сфотографировать и прислать преподавателю для получения рекомендаций. Пример: | Валерий Юрьевич Хасановhasanovv66@mail.ru |

