**Композиция станковая (5 «а», 5 «б» класс)** *- четверг*

**Композиция станковая (4 «а» класс)** *- пятница*

**План дистанционной работы преподавателя Шубиной Екатерины Геннадьевны**

**Название предпрофессиональной программы: «Живопись»**

*День недели: Четверг.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Дата**  **(день недели)** | **Описание Задание на дистанционное обучение** | **Ресурс**  **Обратная связь** |
| *Композиция станковая* | *5 «а»* | *четверг*  *23.04.2020* | ***Тема: Выполнение итоговой работы. Сюжетная композиция.***  ***Варианты итоговой работы:***   1. ***Многофигурная композиция (формат работы А2).*** 2. ***Серия работ (формат А3)***   ***Продолжение работы от 16.04.2020 г.***  ***1-й урок.***  ***Продолжение работы над итоговой композицией.***  ***Варианты композиций:***  ***Многофигурная композиция – на бытовую тему, или по мотивам литературного произведения*** *– от пяти и более персонажей, с окружением, передающим образ и состояние героев.*  ***Серия работ – на заданную тему и в выбранном формате.***  ***Обучающийся, учитывая рекомендации преподавателя, самостоятельно выполняет композицию.***  ***Закрепление понятий и применение основных правил и законов станковой тематической композиции****.*  *Обучающиеся высылают фотографии работы – в беседу в Контакте или на электронную почту. Преподаватель выявляет подготовленность к самостоятельному творческому мышлению и умению реализовывать свои замыслы. Обучающиеся получают рекомендации преподавателя.*  ***2-й урок.***  *Пространственно-плановое тональное и цветовое решение композиции, выбор формата. Выполнение рекомендаций преподавателя. Проработка деталей. Обучающиеся высылают фото – в беседу в Контакте или на электронную почту. Получают рекомендации преподавателя.*  ***3-й урок.***  *Выполнение композиции с учетом композиционных законов на заданную тему и в выбранном формате; целостность композиционного решения. Обучающиеся высылают фотографии работы – в беседу в Контакте или на электронную почту. Преподаватель выявляет подготовленность к самостоятельному творческому мышлению и умению реализовывать свои замыслы. Обучающиеся получают рекомендации преподавателя.* | *Шубина Екатерина Геннадьевна*  [*dxsh1nt-prepod@mail.ru*](mailto:dxsh1nt-prepod@mail.ru)  <https://vk.com/id171287321> |
| *Композиция станковая* | *5 «б»* | *четверг*  *23.04.2020* | ***Тема: Выполнение итоговой работы. Сюжетная композиция.***  ***Варианты итоговой работы:***   1. ***Многофигурная композиция (формат работы А2).*** 2. ***Серия работ (формат А3)***   ***Продолжение работы от 16.04.2020 г.***  ***1-й урок.***  ***Продолжение работы над итоговой композицией.***  *Обучающийся, учитывая рекомендации преподавателя, самостоятельно выполняет композицию.*  *Закрепление понятий и применение основных правил и законов станковой тематической композиции.*  *Обучающиеся высылают фотографии работы – в беседу в Контакте или на электронную почту. Преподаватель выявляет подготовленность к самостоятельному творческому мышлению и умению реализовывать свои замыслы. Обучающиеся получают рекомендации преподавателя.*  ***2-й урок.***  *Пространственно-плановое тональное и цветовое решение композиции. Выполнение рекомендаций преподавателя. Проработка деталей. Обучающиеся высылают фото – в беседу в Контакте или на электронную почту. Получают рекомендации преподавателя.*  ***3-й урок.***  *Выполнение композиции с учетом композиционных законов на заданную тему и в выбранном формате; целостность композиционного решения, применение основных правил и законов станковой тематической композиции. Обучающиеся высылают фотографии работы – в беседу в Контакте или на электронную почту. Обучающиеся получают рекомендации преподавателя.* | *Шубина Екатерина Геннадьевна*  [*dxsh1nt-prepod@mail.ru*](mailto:dxsh1nt-prepod@mail.ru)  <https://vk.com/id171287321> |

*День недели: Пятница.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Дата**  **(день недели)** | **Описание Задание на дистанционное обучение** | **Ресурс**  **Обратная связь** |
| *Композиция станковая* | *4 «а»* | *пятница*  *24.04.2020* | ***Тема: Сюжетная композиция.*** ***Создание творческой композиции по мотивам произведений зарубежных писателей-классиков.***  ***Продолжение работы от 17.04.2020 г.***  ***1-й урок.***  *Выполнение эскизов. Пространственно-цветовое решение эскизов.*  *Выполнение рекомендаций преподавателя. Проработка деталей. Обучающиеся высылают фото – в беседу в Контакте или на электронную почту. Получают рекомендации преподавателя.*  ***Задача: умение выявлять характер персонажа, психологию образа персонажа, добиваться выразительности композиции, соотношения человеческой фигуры и пространства.***  ***2-й урок.***  *Перенесение рисунка с эскиза на А3 формат. Компоновка, прорисовка, проработка деталей композиции. Обучающиеся выбирают, каким материалом будут выполнять работу. Начало работы в цвете (материал – на выбор: акварель, гуашь., смешанная техника). Обучающиеся высылают фотографии эскизов – в беседу в Контакте или на электронную почту. Обучающиеся получают рекомендации преподавателя.* | *Шубина Екатерина Геннадьевна*  [*dxsh1nt-prepod@mail.ru*](mailto:dxsh1nt-prepod@mail.ru)  <https://vk.com/id171287321> |