**Композиция станковая (5 «а», 5 «б» класс)** *- четверг*

**Композиция станковая (4 «а» класс)** *- пятница*

**План дистанционной работы преподавателя Шубиной Екатерины Геннадьевны**

**Название предпрофессиональной программы: «Живопись»**

*День недели: Четверг.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Дата****(день недели)** | **ОписаниеЗадание на дистанционное обучение** | **Ресурс****Обратная связь** |
| *Композиция станковая* | *5 «а»* | *четверг**23.04.2020* | ***Тема: Выполнение итоговой работы. Сюжетная композиция.******Варианты итоговой работы:*** 1. ***Многофигурная композиция (формат работы А2).***
2. ***Серия работ (формат А3)***

***Продолжение работы от 16.04.2020 г.******1-й урок.******Продолжение работы над итоговой композицией.******Варианты композиций:*** ***Многофигурная композиция – на бытовую тему, или по мотивам литературного произведения*** *– от пяти и более персонажей, с окружением, передающим образ и состояние героев.****Серия работ – на заданную тему и в выбранном формате.******Обучающийся, учитывая рекомендации преподавателя, самостоятельно выполняет композицию.******Закрепление понятий и применение основных правил и законов станковой тематической композиции****.**Обучающиеся высылают фотографии работы – в беседу в Контакте или на электронную почту. Преподаватель выявляет подготовленность к самостоятельному творческому мышлению и умению реализовывать свои замыслы. Обучающиеся получают рекомендации преподавателя.****2-й урок.****Пространственно-плановое тональное и цветовое решение композиции, выбор формата. Выполнение рекомендаций преподавателя. Проработка деталей. Обучающиеся высылают фото – в беседу в Контакте или на электронную почту. Получают рекомендации преподавателя.****3-й урок.****Выполнение композиции с учетом композиционных законов на заданную тему и в выбранном формате; целостность композиционного решения. Обучающиеся высылают фотографии работы – в беседу в Контакте или на электронную почту. Преподаватель выявляет подготовленность к самостоятельному творческому мышлению и умению реализовывать свои замыслы. Обучающиеся получают рекомендации преподавателя.* | *Шубина Екатерина Геннадьевна**dxsh1nt-prepod@mail.ru*<https://vk.com/id171287321> |
| *Композиция станковая* | *5 «б»* | *четверг**23.04.2020* | ***Тема: Выполнение итоговой работы. Сюжетная композиция.******Варианты итоговой работы:*** 1. ***Многофигурная композиция (формат работы А2).***
2. ***Серия работ (формат А3)***

***Продолжение работы от 16.04.2020 г.******1-й урок.******Продолжение работы над итоговой композицией.****Обучающийся, учитывая рекомендации преподавателя, самостоятельно выполняет композицию.**Закрепление понятий и применение основных правил и законов станковой тематической композиции.**Обучающиеся высылают фотографии работы – в беседу в Контакте или на электронную почту. Преподаватель выявляет подготовленность к самостоятельному творческому мышлению и умению реализовывать свои замыслы. Обучающиеся получают рекомендации преподавателя.****2-й урок.****Пространственно-плановое тональное и цветовое решение композиции. Выполнение рекомендаций преподавателя. Проработка деталей. Обучающиеся высылают фото – в беседу в Контакте или на электронную почту. Получают рекомендации преподавателя.****3-й урок.****Выполнение композиции с учетом композиционных законов на заданную тему и в выбранном формате; целостность композиционного решения, применение основных правил и законов станковой тематической композиции. Обучающиеся высылают фотографии работы – в беседу в Контакте или на электронную почту. Обучающиеся получают рекомендации преподавателя.* | *Шубина Екатерина Геннадьевна**dxsh1nt-prepod@mail.ru*<https://vk.com/id171287321> |

*День недели: Пятница.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Дата****(день недели)** | **ОписаниеЗадание на дистанционное обучение** | **Ресурс****Обратная связь** |
| *Композиция станковая* | *4 «а»* | *пятница**24.04.2020* | ***Тема: Сюжетная композиция.*** ***Создание творческой композиции по мотивам произведений зарубежных писателей-классиков.*** ***Продолжение работы от 17.04.2020 г.*** ***1-й урок.****Выполнение эскизов. Пространственно-цветовое решение эскизов.* *Выполнение рекомендаций преподавателя. Проработка деталей. Обучающиеся высылают фото – в беседу в Контакте или на электронную почту. Получают рекомендации преподавателя.****Задача: умение выявлять характер персонажа, психологию образа персонажа, добиваться выразительности композиции, соотношения человеческой фигуры и пространства.*** ***2-й урок.****Перенесение рисунка с эскиза на А3 формат. Компоновка, прорисовка, проработка деталей композиции. Обучающиеся выбирают, каким материалом будут выполнять работу. Начало работы в цвете (материал – на выбор: акварель, гуашь., смешанная техника). Обучающиеся высылают фотографии эскизов – в беседу в Контакте или на электронную почту. Обучающиеся получают рекомендации преподавателя.* | *Шубина Екатерина Геннадьевна**dxsh1nt-prepod@mail.ru*<https://vk.com/id171287321> |