**Живопись (класс 3 «е» - утро)**

**План дистанционной работы преподавателя Ляпцевой Светланы Владимировны**

**Название предпрофессиональной/общеразвивающей программы «Живопись»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Класс** | **Дата****(день недели)** | **ОписаниеЗадание на дистанционное обучение** | **Ресурс****Обратная связь** |
| ***Живопись*** | *3«е»* | *понедельник**06.04.2020* | ***Тема: Натюрморт из двух предметов быта с простой драпировкой и яблоком. Предметы быта цилиндрической формы и разные по высоте.******Выполнение задания рассчитано на 6 уроков.*** ***Материалы: Акварельная бумага формата А3, акварельные краски, кисти, карандаш ,резинка, банка с чистой водой, палитра.******1-й урок.*** *Самостоятельно составить натюрморт из предметов с простой однотонной драпировкой и яблоком.**Обучающиеся высылают фото получившегося натюрморта с того ракурса, с какого они будут рисовать – преподавателю в группу в ВК.* *Получают рекомендации преподавателя.****2-й урок.****Компоновка в листе, расположение листа. Начало построения.**Расположить лист вертикально или горизонтально в зависимости от того, каким по ширине будет натюрморт. На формате А3 закомпоновать, где будут располагаться предметы. Обучающиеся высылают фото компоновки предметов и получают рекомендации преподавателя.*  ***3-й урок.****Продолжение построения. Завершение построения.* *. Должны быть выстроены все вспомогательные линии и эллипсы, чтобы преподаватель мог оценить уровень самостоятельного построения. Обучающиеся отправляют фото готового линейного рисунка преподавателю. Оценивается проделанная работа. Обучающиеся получают рекомендации преподавателя.****Примеры натюрмортов.******Построение и компоновка*** *выполняются лёгкими линиями, без штриховки.****Последовательность выполнения натюрморта:*** | *Ляпцева Светлана Владимировна*<https://vk.com/id194871257> |
|  | *3«е»* | *понедельник**13.04.2020* | ***Продолжение работы от 6.04.2020г.******1-й урок.*** *Выполняется работа в цвете, техника - лессировка. Легко прокладываются основные пятна - локальные цвета предметов и драпировки. Обучающиеся отправляют фото преподавателю. Оценивается проделанная работа. Обучающиеся получают рекомендации преподавателя.****2-й урок.*** *Прорабатываются цветом предметы и драпировка – основные и падающие тени. Обучающиеся отправляют фото готового линейного рисунка преподавателю. Оценивается проделанная работа. Обучающиеся получают рекомендации преподавателя.****3-й урок.*** *Завершение работы - выделение смыслового центра цветом и тоном. Ритмическое построение цветовых пятен. Обучающиеся отправляют фото готового линейного рисунка преподавателю. Оценивается проделанная работа. Обучающиеся получают рекомендации преподавателя.* | *Ляпцева Светлана Владимировна*https://vk.com/id194871257 |